

Festival 2020

CONCERTS • CROISIÈRES

2^{ème} édition



EMBARQUE!

Péniches

Bali et Alternat
Juvisy-sur-Orge

26 ~ 30 août

EMBARQUE!

2^{ème} édition




LA MUSIQUE VOYAGE EST UN

Pour sa 2^{ème} édition, le festival Embarque! propose 7 concerts sur la Seine. Au gouvernail? **Les gens de la cale**, un équipage formé du collectif **Impulsion** et de l'association **Alternat Une péniche pour la paix**. La création est une joie, et elle se partage. **BIENVENUE À BORD !**

Festival Embarque !

Production collectif Impulsion avec le soutien financier du **Département de l'Essonne**. Impulsion est membre du réseau national de la création musicale **Futurs Composés**.

 *Direction artistique collectif Impulsion
Michel Bertier, Nicolas Billon, Nicolas Vérin
assistés de Véronique Donnat, Ryad Dhab
et de Michaël Hugo à la régie.*

 *Coordination éditoriale alphayin
Conception graphique chouettefluo.com*

Péniche Bali

26 août

Embarquement 18h
Départ 18h30



© Francesca Mantovani

Sei e mezzo | Duo Idylle

Camille Donnat Bart & Léonore Frommlet

Guidé par la vénitienne Anna Bon dont nous sont parvenues les sonates pour flûte et basse continue, le Duo Idylle propose un *viaggio in Italia*, avec un clin d'oeil au cinéma transalpin et au maestro Nino Rota. Résolument engagé dans les musiques de création, avec Alessandro Solbiati et Bruno Mantovani, le duo interprète deux pièces de Pierre Strauch et de Nicolas Vérin dont il est dédicataire, jouées ici pour la 1^{ère} fois.

 [Duo Idylle / soundcloud](#)

- | | |
|---------------------|---|
| Anna Bon di Venezia | Sonate n°4 |
| Alessandro Solbiati | Con l'antico canto |
| Bruno Mantovani | Früh pour flûte |
| Gioacchino Rossini | Duetto per cello e contrabasso <i>Transcription</i> |
| Nicolas Vérin | Chassé croisé VI <i>Création</i> |
| Fabio Gianolla | Funk et Afrocubana pour basson |
| Pierre Strauch | Ides : Îles <i>Création</i> |
| Nino Rota | La passerella d'addio arrangement en hommage à Federico Fellini |

 Diffusion alpayin





Péniches Alternat et Bali

27.28.30 août | Concerts
et ateliers



© D.R.

Jeune Public

Il n'y a pas que les grands
qui ont le droit de jouer **SONS!**
avec les

Électro Péniche Alternat

Cristal Baschet Péniche Bali

+8 ans Immer'sons #2
JEUDI 27 AOÛT ~ 16H30

+8 ans Atelier Cristal
DIMANCHE 30 AOÛT ~ 13H30

Concert immersif pour toute la famille, proposé par Mirtru Escalona-Mijares. Précédé de séances réservées aux centres de loisirs, en partenariat avec la Fédération Léo Lagrange.

Découverte d'un instrument merveilleux et atypique, le Cristal Baschet, animée par les musiciennes Catherine Brisset et Françoise Ruscher. ➤ *Durée 1h suivi d'un goûter offert.*

+10 ans Atelier sons !
VENDREDI 28 AOÛT ~ 18H

Initiation aux outils utilisés par les électro-acousticiens, avec possibilité de les tester. L'expérimentation est conduite par Nicolas Billon et Mirtru Escalona-Mijares.

* 1 ADULTE accompagnateur par enfant.
* Séances limitées à 12 PERSONNES,
↳ réservation indispensable!

VOIR PAGE 6

VOIR PAGE 8

Péniche Bali

27 août | Embarquement 18h
Départ 18h30



© D.R.

L'un sans l'autre

Eric Fischer & Romain Tallet

(Jamais) l'un sans l'autre. Le duo Éric Fischer & Romain Tallet, saxophones et clarinette basse, propose de voguer entre créations contemporaines et standards de jazz revisités. Un pied dans le prévu et l'autre dans l'imprévisible, le binôme improvise et renouvelle son répertoire à loisir. Compositeur, Eric Fischer est également poète. L'un et l'autre font partie de la formidable aventure Hepta du guitariste de jazz et compositeur Stéphane Rault.

Marie-Hélène
Fournier

Éric Fischer

Stéphane Rault

Romain Tallet

*et des
improvisations jazz
sur des thèmes de*

Steve Lacy
Kurt Weill
Eric Dolphy

Oxydes

Les douze épisodes
du caillou

En rejoignant Luzern...

Le mal de dents
du serpent

Péniche Alternat

28 août | Concert
à 21h



Immer'sons #2 | Mirtru Escalona-Mijares

Multidiffusion sur 16 haut-parleurs

Trouver sa place, sentir le roulis imperceptible de la péniche sur le fleuve pour mieux s'immerger dans le son électroacoustique, c'est ce à quoi vous invite le compositeur franco-vénézuélien Mirtru Escalona-Mijares, en diffusant un programme de pièces courtes, séduisantes, sans que la matière sonore, tactile et sensorielle, ne chasse le rythme ni le geste.

Sébastien Béranger

Le Complexe
de la Goutte d'eau

Ana Dall'Ara-Majek

Bacillus Chorus

Ricardo Teruel

20 x 20 pixels

Ake Parmerud

Grow !

Carlos Suárez
Sánchez

Reflexión Bioacústica *et*
Nulla esthetica sine ethica

Christine Groult

Canal Instantané

Mirtru
Escalona-Mijares

Écoute s'il a plu

 [Mirtru / soundcloud](#)

 [Mirtru / France Musique](#)

! Le concert est précédé à 18h d'un atelier
d'initiation aux musiques électroacoustiques
(voir page 4).



Voyage en Sicile

Gérard & Louis Siracusa

Siracusa père et fils nous invitent à Syracuse, dans une version adaptée de leur concert Ulysse en Sicile. Le duo offre au public de découvrir les multiples possibilités de la contrebasse, animale et solaire, et l'ardeur vivace d'une percussion aux instruments simples ou naturels: gongs chinois, lames de bois, pierres frottées, calebasse tambour d'eau. La Sequenza XIVb de Luciano Berio s'inscrit au cœur de ce formidable voyage musical et virtuose.

Gérard et Louis
Siracusa

Sciacca

*pour contrebasse
et deux gongs chinois à plat,
retournés*

Gérard Siracusa

**Cosmophonie Élémentaire
Bois, Feu et Terre,
3 des 5 mouvements**
percussion solo

Luciano Berio et
Stefano Scodanibbio

Sequenza XIVb *Transcription*
contrebasse solo

Gérard et
Louis Siracusa

**Siculiana
et Etna**

 Gérard Siracusa / France Musique

louis-siracusa.com



Imag'ison #1 | Électro impro vidéo

Bertier • Billon • Vérin • Longuet

Soirée performative ! Aux manettes, quatre improvisateurs, Michel Bertier, Nicolas Billon et Nicolas Vérin à l'électronique, Alain Longuet, au remix vidéo live. Ensemble ils proposent un laboratoire en direct, avec chacun leurs propres dispositifs originaux, conçus pour l'improvisation, jouant de différentes sources sonores, de programmes qu'ils ont créés, et de contrôleurs gestuels permettant d'improviser en interrelation, en interactivité.

Michel Bertier crée des paysages sonores, usant du son électroacoustique comme vecteur poétique.

Nicolas Billon anime des ateliers de musique croisés avec le théâtre ou le cirque, au plus près de la créativité et de l'épanouissement de la personne.

Alain Longuet a participé à l'émergence de l'art vidéo français, au sein de Grand Canal. Depuis, il développe des moteurs de montage algorithmique en temps réel.

Ancré dans la musique électroacoustique et l'improvisation, Nicolas Vérin fonde sa recherche sur le geste musical, la vie et la morphologie du son.

 [Michel Bertier](#)

alainlonguet.free.fr

nicolasverin.over-blog.com

Péniche Bali

30 août

Embarquement 15h30

Départ 16h



Sull'acqua luce | Duo Cristal Variables

Françoise Ruscher & Catherine Brisset

L'une est *crystalliste* et l'autre violoniste. Complices, elles vous invitent à vivre une expérience musicale singulière née des alliances sonores du violon et du Cristal Baschet. Leur répertoire, constitué de transcriptions et surtout de créations contemporaines, a vu le jour grâce à la curiosité, l'enthousiasme et l'imaginaire des compositeurs.

 pad.philharmoniedeparis.fr

catherinebrisset.com

baschet.org

Toru Takemitsu

Rocking Mirror Daybreak
Autumn
Passing Bird
In the Shadow
Rocking Mirror

Raphaëlle Biston

Méandres 

Jean-Sébastien Bach

Sonate n°3 BWV 1005
Allegro Assai

Thierry Pécou


Le jardin de lumière

Jean-Sébastien Bach

Suite n°5
pour violoncelle BWV 1011
Sarabande

Laurent Durupt

Passage 

 Le concert est précédé à 13h30 d'un atelier découverte parents-enfants autour du Cristal Baschet (voir page 4).



L'ASSOCIATION ALTERNAT

Une péniche pour la paix et son capitaine Eric Sapin vous accueillent à quai sur Alternat, et en croisière sur Bali, au départ de Juvisy-sur-Orge. Chaque croisière comprend 45 mn de navigation en amont (vers Evry) ou en aval (vers Ablon), une escale-concert, et retour. Comptez environ 3 heures de sortie. Une consigne, soyez à l'heure pour embarquer !

INFOS PRATIQUES

Réservations • Billetterie

Réservation indispensable

Par mail ou par tel

(0)7 67 01 25 15

lesgensdelacale@gmail.com

et sur billettereduc.com

mot clé : Festival Embarque

AVANT D'EMBARQUER ! >>



/les gens de la cale
collectif-impulsion.fr

Concerts-croisières (péniche Bali)

Tarif plein : 25€ • Tarif réduit : 15€ • - 16 ans : 10€

Concerts à quai (péniche Alternat)

Tarif plein : 15€ • Tarif réduit : 10€ • - 16 ans : 5€

Pass Festival : 60€ • Tarif réduit : 40€.

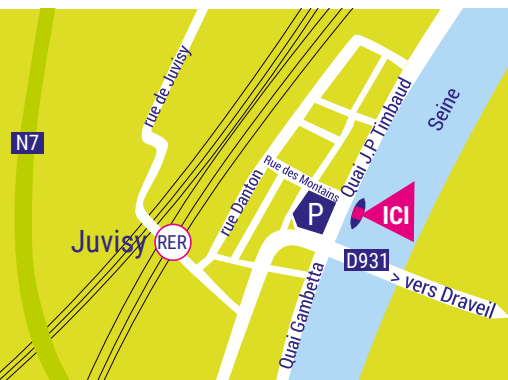
Concert Immer'sons Jeune Public

Tarif plein : 10€ • -16 ans : 5€

Ateliers Famille et Jeune public

Tarif unique 1 enfant + 1 adulte : 15€

Le tarif réduit s'applique aux étudiants, demandeurs d'emploi, bénéficiaires des minima sociaux.



LES GENS DE LA CALE

Péniches Alternat • Bali

4, quai Jean-Pierre Timbaud
91260 Juvisy S/Orge

5 mn à pied
de la gare de Juvisy
(RER C et D)

12 mn de Bibliothèque
François Mitterrand RER C
Parking face au quai