



Festival 2019
CONCERTS • CROISIÈRES

EMBARQUE!

24 août >
1^{er} sept
Péniche Bali
Juvisy sur Orge

EMBARQUE!

Cinq concerts-croisières vous embarquent sur la Seine, à bord du Bali, avec Éric pour capitaine, dix musiciens talentueux, et pour chacun des concerts, une création musicale ! Ensemble, dans le temps du fleuve et de la musique, nous voyagerons au fil de l'onde, dans le courant, à contre courant, afin de lâcher prise et de nous laisser surprendre. A l'écoute de l'eau et de la fin d'été, à l'écoute du répertoire classique et des musiques d'aujourd'hui.

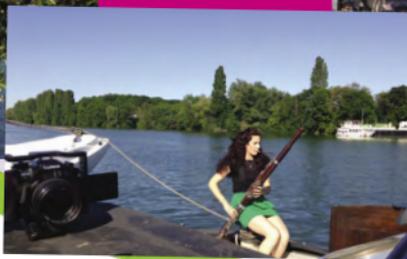
Résistant, engagé, curieux, gourmand, le Festival Embarque ! première édition 2019 affirme que toutes les musiques sont des lieux de partage.

AU PLAISIR DE VOUS ACCUEILLIR
NOMBREUSES ET NOMBREUX !

Les gens de la cale

Le Collectif Impulsion

Alternat Une péniche pour la paix



Photos © Camille Donnat Bart, Jean Ber, Francesca Mantovani, Véronique Donnat
Rédaction / Coordination : Alphayin
Graphisme : www.chouettefluo.com 

AVANT D'EMBARQUER ! >>



/les gens de la cale

1

SAM 24 AOÛT
15H00

Duo Atempô

Sona Khochafian & Pierre Strauch

Complices en ville comme à la scène, Sona Khochafian et Pierre Strauch forment un incomparable duo, l'une est violon solo des Musiciens d'Ose et le second, membre de l'Ensemble intercontemporain, compositeur et cofondateur du festival A Tempo de Caracas. Ils proposent une traversée insolite, délicate et rare, du répertoire classique à la musique de création.

Joseph Haydn

Nicolas Vérin

Robert
Schumann

Hanns Eisler

Pierre Strauch

Duo en ré majeur

Chassé-croisé V *Création*

Album pour la jeunesse

*Wilder Reiter
Knecht Ruprecht
Prélude et petite fugue*

Duo opus 7

Quatre Miniatures

2

DIM 25 AOÛT
15H00

Ondes courtes

Philippe Arrieus & Pierre Tereygeol
invitée Donna Khalifé

Des solos alternés et une improvisation à trois composent ce concert inouï sur les premiers instruments électriques et contemporains : 1928 est la date commune à l'invention des ondes Martenot de Philippe Arrieus, comme de la guitare électrique de Pierre Tereygeol ! Terrien et aérien, ils servent également d'écrin à la voix de Donna Khalifé.

André Jolivet

Roger Tessier

Nicolas Vérin

Philippe Arrieus

Pierre Tereygeol

Philippe Arrieus
Donna Khalifé
Pierre Tereygeol

Incantation

Echo-ex-écho

Ondas cortadas

Sortilèges *Création*
avec Donna Khalifé

Ondine *Création*

Incantation *Création*

*Et des solos d'improvisation
en réponse aux ondes Martenot*

Improvisation

3

VEN 30 AOÛT
18H00



I Signori

Benoît Muchico & Sébastien Morlot

Tango, gitano, italiano...

C'est à un voyage solaire et musclé, sous l'égide du virtuose génois Niccolò Paganini, que nous invitent le guitariste basque Benoît Muchico et le violoniste Sébastien Morlot, membre de l'Orchestre Padeloup. Leur duo rendra également hommage au compositeur britannique Smith-Brindle (1917-2003) passé par l'Italie des années 50...

Niccolò Paganini

Sonata concertata

Reginald
Smith-Brindle

Cinq sketches
Gitano

Paesaggio Lunare Vele

*I signori Stravinsky,
Berg, Webern a Spasso
Lachrimae*

Astor Piazzolla

Histoire du tango

Benoît Muchico

Ur xirripa *Création*



Odyssées

Roula Safar

Née à Beyrouth et grandie à Paris, nourrie de chant, de musique et de poésie, Roula Safar, mezzo-soprano, s'est tôt engagée dans la voie lyrique, classique et contemporaine. À la croisée des cultures méditerranéennes, elle convoque les langues anciennes et rares pour des récitals enchanteurs, caressant l'espoir que l'homme continue d'aller à la rencontre de l'autre, tout en cultivant son jardin.

Roula Safar

Urtenu

ougarithique

Le jardin d'Alkinoos

grec ancien

Poème de l'onde II

quechua

Ô chonguri *Création*

géorgien

Dhixos na taraxo

grec

Tsirani tsar

arménien

**Los cuatro muleros
Rossignolet du bois**

Dalla porta d'oriente

Maponos

gaulois

C.-D Wajnberg

Nicolas Vérin

Alexandros
Markeas

Roula Safar

Chants traditionnels

Giulio Caccini

François-Bernard
Mâche

5

DIM 1^{ER} SEPT
15H00

Duo Idylle

Camille Donnat Bart & Léonore Frommlet

Un basson et une flûte, complices. Diplômées du Conservatoire national supérieur de musique de Paris pour l'une, du Conservatoire royal de Liège pour l'autre, elles sont pleinement engagées dans la musique de chambre. Avec Anna Bon à Venise, Villa-Lobos à Rio, DnB à la pointe du Finistère, Michel Legrand par tous les temps, leur répertoire voyage en eaux calmes ou chaloupées...

Michel Legrand

Jean Françaix

Nicolas Vérin

Astor Piazzolla

Philippe Hersant

Anna Bon di Venezia

DnB

Heitor Villa-Lobos

Idylle

Impromptus

Thyrcis pour flûte

Libertango

Hopi pour basson

Sonate n°5

Dz *Création*

**Bacchianas
brasileiras n°6**

Les GENS de la CALE



INFOS PRATIQUES

Réservations • Billetterie

Réservation indispensable
Par mail ou par tel
(0)7 67 01 25 15
lesgensdelacale@gmail.com
et sur billettereduc.com
mot clé : Festival Embarque

Le prix du billet comprend la participation aux frais de la croisière fluviale et le concert.

L'ASSOCIATION ALTERNAT

et son capitaine Eric Sapin proposent, au départ du quai d'amarrage à Juvisy, 45 mn de navigation en amont (vers Évry) ou en aval (vers Ablon), suivie d'une escale toute la durée du concert, et retour. Comptez environ 3 heures de sortie. **Une consigne, soyez à l'heure pour embarquer à 15h, excepté le 30 août, embarquement à 18h.**

BIENVENUE À BORD !

Tarif plein 25 €
Tarif réduit 15 € (étudiants, demandeurs d'emploi, bénéficiaires des minima sociaux, réduction également appliquée à partir du 3^{ème} concert)
Tarif -16 ans 10 €
Pass Festival 5 concerts 60 € / Tarif réduit 40 €

Festival Embarque !

Production Collectif Impulsion • Les gens de la cale avec le soutien financier du Département de l'Essonne
Diffusion • relations presse ALPHAYIN
contact@alphayin.com • (0)6 58 58 77 11



LES GENS DE LA CALE

Péniches Alternat • Bali
4, quai Jean-Pierre Timbaud
91260 Juvisy sur Orge

5 mn à pied
de la gare de Juvisy sur Orge
(RER C et D)
12 mn de Bibliothèque
François Mitterrand RER C
Parking face au quai